

## Rett på sak

Navn: Ronny Trælvik, født 7. november 1968.

Forfatteren Ronny Trælvik jobber med et nytt bokprosjekt om alle kirkene i Troms.

- *Er du blitt en kirkens mann, Ronny Trælvik?*

- For å si det sånn, så har jeg veldig stor fascinasjon for kirker, og det har jeg alltid hatt. Fra jeg begynte å skrive bøker for ti år siden, har nok dette prosjektet ligget i bakhodet mer eller mindre hele tiden.

- *Hva går det egentlig ut på?*

- Det skal handle om kirkebygg i hele Troms fylke. Da tenker jeg på historien i og rundt kirkebygningene. Utvalget er rett og slett de kirkene hvor det er aktivitet i dag. Det er jo mange kirker som ikke eksisterer lenger og kanskje kan de komme i en senere bok.

- *Hvor mange kirker dreier det seg om?*  
- Det er snakk om over 100 bygg. Ja, det er så mange at det må bli to bøker. Et bok kommer nå til høsten og et til neste høst.

- *Tar du en geografisk inndeling?*

- Nei, det gjør jeg ikke. Jeg prøver å dekke hele fylket i begge bøkene så godt det lar seg gjøre. Det er ingen rangering, verken på størrelse eller alder. Slik som jeg ser det er alle kirkebygg like viktige for de som sokner til kirka. Om det er Tromsø domkirke eller et kapell i havgapet, så har begge en interessant historie som jeg synes det er viktig å dokumentere.

- *Du er ikke alene om dette?*

- Nei, jeg har invitert med min gode kollega Lill-Karin Nyland, som bor på Storsteinnes. Vi fordeler rett og slett kirkebygningene mellom oss når vi skriver, og oppfordrer samtidig folk til å ta kontakt med oss hvis de har gamle eller nyere bilder eller noe å fortelle, smått eller stort. Det er bare å ringe.

- *Så dere vil ikke skrive om samme bygget sammen?*

- Nei, men nå holder vi på med research og da krysser jo av og til stiene våre hverandre. Vi har et tett og godt samarbeid.

- *Hvordan fant dere sammen?*

- Vi er jo ikke så mange som skriver bøker her i Midt-Troms, så man blir nå klar over hverandre, og holder gjerne kontakten.

- *Din forrige bok var om puben Ottos. Litt av et sprang?*

- Jo, for så vidt, men sånn er jo livet også, det går fra det ene ytterpunktet til det andre. Skulle man skrive om det samme temaet hele tiden, ville det blitt mindre utfordrende. I England, for eksempel, er det ei kirke og en pub i hver eneste landsby. Og pubgjester går jo i kirka de også.

- *Hva sier kirka om dette?*

- Det første jeg gjorde var å kontakte bispekontoret i Tromsø. Døverende biskop Per Oskar Kjølaas syntes dette var en veldig god ide. Fra det holdet har vi alle-

6  
kjappe

1. **Hvilken sak brenner du for?**  
- Den nordnorske kulturen.
2. **Hva gjør du for miljøet?**  
- Røyker ikke!
3. **Fisk eller kjøtt?**  
- Fisk.
4. **Hjem vil du ta med deg til en øde øy?**  
- Bruce Springsteen og to gitarer.
5. **Hva er du redd for?**  
- Ikke overbegeistret for slanger.
6. **Hva mangler i regionen?**  
- Trua på at vi får det til.

redet fått flere gode tips. De kirkene vi har kontakta til nå har dessuten vært meget velvillige og imøtekommende. Det finnes ingen bøker i dag meg bekjent som samler kirkehistorien i Troms fylke. Oftest er det snakk om jubileumshefter eller årbøker som forteller om enkeltkirker.

- **Du har skrevet mye om Senja og fiskere?**  
- Ja, jeg har skrevet tre lokalhistoriske bøker med bakgrunn fra Senja: Senjafisket, Senjafolk og Senjaboka.

- **Og de kom ut i flere oppslag?**  
- Senjafisket og Senjaboka måtte trykkes opp en gang til, ja. Og Senjafisket er nylig utsolgt på ny. Man blir ikke rik av å skrive slike bøker, men jeg synes likevel jeg lever et rikt liv, siden jeg har holdt på med det jeg har lyst til. Og så er det jo artig å se at lokalhistorie slår så godt an.

- **Og så skrev du "Båtan og havet".**  
- I fjor, ja. Den handler om kystkultur i Troms, og går fra Árviksnord i nord til Grattangen i sør. Der er jeg innom mange steder, det er mye båt og hav hele veien. Jeg er kjempeinteressert i alt som har med båter å gjøre.

- **Handler dette om gamle eller nye fiskebåter og båter?**

- Ja, det er samme tema, men denne gangen dreier det seg om Nordland fylke. Det er et utrolig interessant område synes jeg, et fantastisk fylke.

- **Båtan og havet fra Nordland må vel bli flere bind?**

- Vel, ikke helt tilfeldig ble den lokal, den også. Mesteparten av handlingen i "Hjemgjeld" foregår på Senja. Jeg er faktisk involvert i to nye krimprosjekt i dag. I likhet med boka om kirkene, er også disse samarbeidsprosjektet med andre.

- **Du har også skrevet en biografi?**

- Boka vil handle om både gamle og nye båter, om handelssteder langs leia og mye kystkultur generelt. Det blir både gammel og nyere historie, for det er viktig å få litt substans i dette.

- **Du har prøvd deg på krim også?**

- Vel, ikke helt tilfeldig ble den lokal, den også. Mesteparten av handlingen i "Hjemgjeld" foregår på Senja. Jeg er faktisk involvert i to nye krimprosjekt i dag. I likhet med boka om kirkene, er også disse samarbeidsprosjektet med andre.



KIRKE: Ronny Trælvik skriver bok om kirkene i Troms.

Foto: Birger Caspersen

fått enorm respons under researcharbeidet til denne boka.

tisk involvert i to nye krimprosjekt i dag. I likhet med boka om kirkene, er også disse samarbeidsprosjektet med andre.

- **Handler dette om gamle eller nye fiskebåter og båter?**

- Boka vil handle om både gamle og nye båter, om handelssteder langs leia og mye kystkultur generelt. Det blir både gammel og nyere historie, for det er viktig å få litt substans i dette.

- **Du har også skrevet en biografi?**

- Ja, om Ole-Arvind Nergård, som også var et utrolig interessant prosjekt. Han var jo et sjeldent menneske. Kombinasjonen med å få utrettet mye for lokalsamfunnet og samtidig være en likandes kar, er jo ingen selvfolge. Biografien hadde også mye lokalhistorie i seg. Min bestemor, Elsa Johansen, pleide å fortelle meg en masse spennende historier fra gamle dager da jeg var liten. Det er nok henne jeg

Sivilstand: Samboer med Elisabeth Larsen. Et barn, Kristian (10).

Aktuell: Skriver om kirkene i Troms, noe ingen har gjort før.

## HELT på siden

**FINNSNES:** Lenvik kommune mener brakkeriggen som Wulf Invest AS har satt opp like nedenfor pipa på den gamle kasefabrikken i Sandvika, er ulovlig og må fjernes, melder Folkebladet. Har pipa plutselig fått en annen lyd i byggesaksetaten i Lenvik kommune når det gjelder det estetiske? Brakkeriggen i Sandvika har iallfall vinduer — det er mer enn man kan si om Odin-Gruppens storsenter på Tirk-plassen!

to nesten helt like



Finnsnesmannen Jørgen Engenes, innehaver av den populære puben Go2Gate og spisestedet Take Off (til venstre), fremstår på dette bildet som en ung utgave av selvste Finn Schjoll, kanskje bedre kjent som «Blomster-Finn» fra TV-sendingen «God morgen, Norge» på TV2 og «Frokost-TV» på NRK (til høyre) — og hvis vi nå har byttet om på bildene av Pub-Jørgen og Blomster-Finn, så var det slett ikke enkelt å finne ut hvem som var hvem — bare prov Schjoll...!

**FINNSNES:** Lenvik kommune har fått purring og ny frist til å gjennomføre tiltak for bekjempning av maurinvasjonen på skolekjøkkenet ved Silsand ungdomsskole, melder Folkebladet. Arbeidsmaur er et fremmed i all kommunal virksomhet.

**FINNSNES:** Ulf Nilsen og Heidi Hilmarsdotter Hansen ønsker å få etablert en svømmeklubb på Finnsnes nå når nybassenget i nye Finnsnes ungdomsskole snart er klar for å innvies, melder Folkebladet. Ingen grunn til å være skeptisk og tro at det tar seg langt over hodet — det er bare å trykke på svømmeknappen, så er Finnsnes Svømmeklubb i gang...!

**FINNSNES:** Enda en pizzakjede inntar Finnsnes når Pizzabakeren åpner sine dører på Go2Gate til sommeren, melder Folkebladet. Da bør Peppes ta en pep-talk og komme i gang snarest mulig — pizzatilbudet på Finnsnes blir jo nå helt Grandios...!

**FINNSNES:** Karolius & Antonsen AS er et nystiftet Finnsnes-foretak som har som formål å drive konsulentoppdrag for oljevirksomheten og kafédrift, melder Folkebladet. Så hvis det etter hvert skulle se helvart ut for oljebransjen, har man iallfall svartkaffen å falle tilbake på...?

Ved Hovedredningssentralen Nord-Norge i Bodø driver de med litt av hvert av skyterstreker, røysvakt- og redningsskøyter er på vei til posisjonen.

## HELT BOKSTAVELIG



Birger Caspersen  
77 05 20 20  
redaksjon@folkebladet.no